Pressmeddelande 18 maj 2011

FULL PULL

Hellø Malmø - Distortion och Full Pull samarbetar

Danska gatufestivalen Distortion och Full Pull inleder ett samarbete och bjuder in alla att fira med musik och konst i Folkets Park den 21 maj. Ett litet smakprov på vad Distortion skapat i Köpenhamn i spannet mellan ohämmad kreativitet och flexibel byråkrati - en stadsfestivalen med över 90.000 besökare år 2010.

Från eftermiddag till efter midnatt presenteras konserter, dj och installationer i Folkets Park i Malmö. Danska och svenska artister möts på scen med ett gästspel från tyska Die Vögel på Far i hatten som avslutning.

Distortion startade för drygt tio år sedan som en hyllning till det Köpenhamnska nattlivet. En hyllning till stadens rum, dess invånare och musik och gatukonst. Distortion har uppmärksammats i internationell press för nyskapande och blev år 2010 utsedd till ”Byens bedste festival” av AoK/Berlingske.

Full Pull fortsätter arbetet med att skapa och utveckla internationella samarbeten med höga ambitioner och nytänkande inom elektronisk/experimentell musik och konst. Inte enbart på fasta scener utan även i stadens offentliga rum,

- Distortion är en organisation som Full Pull och Malmö kan lära mycket av. De har lyckats ta vara på glädjen och kreativiteten som finns i att dela stadsrummet med andra. Ofta på ett enkelt och direkt sätt där musik och konst sätts på samma nivå som publiken, säger Full Pulls producent/curator, Mathias Holmberg.

::::::